

Xtra-Anthologie **Band 3**



ART OF LIVE

...schreibst du schon

GESCHICHTEN die
das Leben schreibt:
Der ganz normale
LEBENSswahnSINN

oder erlebst du noch?

verlag art of arts

Art of books collection



...schreibst du schon oder erlebst du noch?

GEDICHTE UND
GESCHICHTEN
DIE DAS LEBEN
SCHRIBT

LESEPROBE



Art of Live Geschichten, die das Leben schreibt
Xtra-Anthologie Band 3

Alle in dem Buch dargestellten Personen und Handlungen sind frei erfunden. Sollten Ähnlichkeiten mit tatsächlich existierenden lebenden oder verstorbenen Personen oder stattgefundenen Handlungen und Ereignissen entstanden sein oder sollte ein solcher Eindruck entstehen, ist dies unsererseits auf keinen Fall gewollt oder beabsichtigt. Eventuelle Übereinstimmungen oder Ähnlichkeiten sind rein zufällig und unbeabsichtigt. Rechte an den veröffentlichten Texten liegen bei den teilnehmenden Autoren/innen. Vervielfältigungen zum Zwecke der Veröffentlichung – Publikationsrechte liegen beim Verlag art of arts. Alle Rechte vorbehalten. Verwendung zum Zwecke der Weiterveröffentlichung darf nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung des Verlages und des Einverständnisses der Autoren erfolgen. Der Verlag sowie die Autoren übernehmen keine Haftung bei unsachgemäßer Verwendung und Verbreitung und den eventuell daraus entstehenden Folgeschäden.

Im Verlag art of arts sind mit diesem Xtra-Band „Art of Live“ bereits acht weitere Anthologien sowie drei Xtra-Projekte der art of books collection erschienen ...

ART OF LIVE

... schreibst du schon oder erlebst du noch?

Storys, die das Leben schreibt

Geschichten aus dem wahren Leben
und über das Erleben an sich

wörtlich präsentiert in
Gedichten und Kurzgeschichten
von
18 ausgewählten Autoren und Autorinnen

vereint in der

Xtra-Anthologie Art of Live - Band 3

der art of books collection

Verlag art of arts © 2010 - www.artofarts.de

www.artoflive.de.gg – www.artofbookscollection.de

Nachdruck oder Vervielfältigung nur mit Genehmigung des Verlages gestattet. Die Verwendung oder Verbreitung unautorisierter Dritter in allen anderen Medien ist untersagt. Die jeweiligen Textrechte verbleiben bei den publizierenden Autoren, deren Einverständnis zur Veröffentlichung in Art of Live vorliegen. Für Druckfehler keine Gewähr. Bibliografische Informationen der Deutschen Bibliothek. Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie, detaillierte bibliografische Daten über <http://dnb.ddb.de> im Internet abrufbar.

Original-Erstaussgabe 2010

ISBN 3-940119-40-7
ISBN 978-3-940119-40-7

Verlag: art of arts
Inh. Frederic Bartl, Forchheim
ehrenamtliche Geschäftsführung
Silvia J.B. Bartl

Satz, Layout, Gestaltung, Cover
art of formation
Ideengeber: art of books collection
Silvia J.B. Bartl
Fotolizenz, Urheber © James Thew

Druck und Bindung
Winterwork - Leipzig – Grimma

- Printed in Germany –

BUCHINHALT

Vorwort ab Seite 9

ab Seite 13 **Silvia J.B. Bartl**
Drei Gedichte und eine Kurzgeschichte, die das Leben schreibt

ab Seite 21 **Karl-Heinz Franzen**
Fünf Kurzgeschichten, die das Leben schreibt

ab Seite 52 **Dr. Jürgen R. von Gernler**
Sechs Gedichte, die das Leben schreibt

ab Seite 63 **Cornelia Gutzeit**
Sieben Gedichte, die das Leben schreibt

ab Seite 76 **Katja Heimberg**
Siebzehn Gedichte, die das Leben schreibt

ab Seite 103 **Barbara Kopf**
Drei Kurzgeschichten und sechs Gedichte, die das Leben schreibt

ab Seite 121 **Eva Manstorfer**
Eine Kurzgeschichte, die das Leben schreibt

ab Seite 127 **Michael Masomi**
Zwei Kurzgeschichten, die das Leben schreibt

ab Seite 148 **Christina Maverik**
Zwei Kurzgeschichten und fünf Gedichte, die das Leben schreibt

ab Seite 171 **Britta Modler**
Vier Kurzgeschichten, die das Leben schreibt

ab Seite 193 **Inge Paprotka**
Ein Gedicht, das das Leben schreibt

ab Seite 197 **Raissa Pasichnyk**
Siebzehn Kurzgeschichten, die das Leben schreibt

ab Seite 217 **Margrita Plychta**
Eine Kurzgeschichte, die das Leben schreibt

ab Seite 224 **Kunigunde Schlereth**
Ein Gedicht, das das Leben schreibt (Nadysana)

ab Seite 228 **Daniel Schöppe**
Eine Kurzgeschichte, die das Leben schreibt

ab Seite 239 **Ute AnnaMaria Schuster**
Zwei Kurzgeschichten, die das Leben schreibt

ab Seite 253 **Jutta Maria Tschürtz**
Eine Kurzgeschichte, die das Leben schreibt

ab Seite 275 **Gabriele Ziegler**
Ein Gedicht und eine Kurzgeschichte, die das Leben schreibt

Verlagsschlussworte ab Seite 282

Wir sind sehr stolz, Ihnen liebe Leserinnen und Leser, alle 18 am Buch Art of Live beteiligten Autoren/innen hier vorzustellen und wünschen Ihnen viel Vergnügen beim Schmökern und Erkunden der Lebenswahrheiten der teilnehmenden Wortkünstler. Werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen und die Menschen, die dahinter stehen. In eine Welt des Lebens aus einer anderen Perspektive, sozusagen als Betrachter. Humorvolle, nachdenkliche, reale Erlebnisse, die Ihnen das Wortschauspiel präsentiert. Lassen Sie sich darauf ein und fühlen Sie mit. – Entwickeln Sie Antennen des Feingefühls und Miteinanders. Geschichten, wie das Leben sie schreibt aus der Sicht eines anderen ...

VORWORT

Die art of books collection wurde anno 2006 ins Leben gerufen, um vor allem unbekanntem Autoren und Autorinnen die Möglichkeit zu geben, ihre Werke in einem realen Buch der Öffentlichkeit vorzustellen. Die art of books collection ist eine Initiative zur Kulturförderung für Literatur unbekannter Autoren, deren Bücher über den eigenen kleinen, virtuellen Verlag herausgegeben werden. Insgesamt sind 13 Anthologie-Bände sowie weitere Sonderprojektbücher geplant.

Als Ideengeberin und Autorin von mehreren Büchern kann ich aus Erfahrung sagen, wie schwierig es als noch unbekannte/r Schreibende/r ist, eine kostengünstige und reelle Chance auf Veröffentlichung zu bekommen. Deshalb startete die „art of books collection“ in Kooperation mit dem jungen, unkonventionellen, virtuellen Verlag art of arts. Mit unserem Know-how, insbesondere im grafischen Bereich, möchten wir Autoren und Autorinnen helfen, ihren Traum zu verwirklichen. Die Idee, Internetpräsenzen, die Werbung, das Layout bis zur druckreifen Vorlage sowie der Autorenservice und die Betreuung, werden von uns ohne Mehrkostenberechnung für die gesamten Projekte in Eigenregie übernommen. Natürlich sind auch Sonderkonditionen für Schüler, Studenten, Senioren, Behinderte selbstverständlich. Weiterhin ist die Möglichkeit einer kostenlosen Veröffentlichung von einer Buchseite pro Projekt für jede/n Teilnehmer/in gegeben. Somit wird die reine Profitabsicht für die Ideengeberin als einzelne Person und auch für den herausgebenden Verlag von vorneherein ausgeschlossen. Die an den Anthologien und Sonderprojekten der art of books collection beteiligten Schreiber/-innen sind fast kostenfrei, lediglich mit einem Bruchteil der Herstellungskosten des Buches beteiligt und dürfen

diese auf Wunsch auch selbst vertreiben. Sehen Sie also die Projekte der art of books collection als Autorenhilfe an, die mit Herzblut alle Federn in Bewegung setzt ...

Wir dürfen uns heute stolz und glücklich schätzen, die 18 teilnehmenden Autoren/innen im Buch Art of Live vorzustellen. Für deren freundliche Beteiligung und Schreibfreude vielen Dank, auch dafür, dass diese Xtra-Anthologie Band 3 - Art of Live - von der Idee zum Leben erweckt wurde ...

Silvia J.B. Bartl – Ideengeberin
Frederic Bartl – Verlagsinhaber

Weitere Projekte in Planung:

Art of Kids - kreative Kindertexte

Art of Season - Jahreszeiten

Art of Handicap - für außergewöhnliche Autoren/innen mit Beeinträchtigung

Art of Magic - zauberhafte Märchenkunst

Art of Writing - die Kunst der ersten Buchstaben.

Menschen, die erst vor Kurzem mit dem Schreiben begonnen haben, vereint im Buch – der Alphabethologie

sowie einige Sonderprojekte wie:

Art of Fun – witzige Kritzelkunst

und weitere wie

Art of Future – Art of Music – Art of Spirit

Die jeweilige Veröffentlichung der Projekte setzt natürlich eine gewisse Nachfrage und genügend Autorenbeteiligung voraus. Ausführliche Informationen auf den jeweiligen Websites.

Alle bereits erschienenen Bücher sind über den Buchhandel erhältlich oder in den verlagseigenen Buchshop www.artofbookshop.de.gg - eBookshop www.artofebooks.de.gg. Hier gibt es auch alle eBooks der verschiedenen Anthologien und das weitere Verlagsprogramm.

Bereits veröffentlichte Anthologien:

Band 1 – Art of Words

ist bereits 2005 erschienen und dient zugleich als Grundstock der Art of Books Collection.

Band 2 – Art of Mind

ist im Mai 2006 erschienen

Band 3 – Art of Heart

ist im November 2006 erschienen

Band 4 – Art of Mystery

ist im Mai 2007 erschienen

Band 5 – Art of Man

ist im Oktober 2007 erschienen

Band 6 – Art of Women

ist im Juli 2008 erschienen

Band 7 – Art of Poetry

ist im Juni 2009 erschienen

Band 8 – Art of Xmas

ist im November 2009 erschienen

Xtra-Anthologie Band 1 – Art of Erotica

ist im Februar 2008 erschienen

Xtra-Anthologie Band 2 – Art of Crime

ist im Februar 2009 erschienen

Xtra-Anthologie Band 3 – Art of Live

ist im März 2010 erschienen

DANKE

allen teilnehmenden ausdrucksstarken Federn der Autoren und Autorinnen, die mit buchstäblichen Gedanken hautnahe Lebensgeschichten in Worte formulierten und zu Papier brachten, um daraus ein Buch zu erschaffen. Ein Buch des Lebens aus dem „real live“, das in allen Facetten erscheint. Jede/r von ihnen ist ein Teil von diesem einzigartigen Ganzen, denn dies ist Art of Live ...

Treten Sie ein in die Welt des mitmenschlichen Lebensschauspiels der Literatur und freuen Sie sich, dadurch ein Teil von Art of Live zu sein – in Gedanken, Worten und Lesetaten, die aus der Perspektive des individuellen Betrachters durch einen Blick hinter die Kulissen der menschlichen Natur „im wahren Leben“ belohnt wird. Fühlen Sie sich ein und erleben das Leben aus einem anderen Blickwinkel, der bestimmt auch Ihre gefühlvollen Sinne berührt, und nun präsentiert wird von:

Silvia J.B. Bartl
Karl-Heinz Franzen
Dr. Jürgen R. von Gernler
Cornelia Gutzeit
Katja Heimberg
Barbara Kopf
Eva Manstorfer
Michael Masomi
Christina Maverick
Britta Modler
Inge Paprotka
Raissa Pasichnyk
Margrita Plychta
Kunigunde Schlereth
Daniel Schöppe
Ute AnnaMaia Schuster
Jutta Maria Tschürtz
Gabriele Ziegler



Geschichten, die das Leben schreibt

... die Autorin

Silvia J.B. Bartl

präsentiert folgende Gedichte und
Kurzgeschichte im wörtlichen Lebensfluss

Leben - Lebenssinn - Wahrheit
Shortstory: Geglückt

ART OF LIVE

Silvia J.B. Bartl

Sie lebt in ihren Ideen und idealisiert nicht ihr Leben.

Leitsprüche: Es muss im Leben noch mehr als alles geben...

Was man nicht aufgibt, hat man nicht verloren...

In Forchheim, geboren am 30.06.1962, in einer Künstlerfamilie. Abgeschlossene Lehre als Einzelhandelskauffrau, anschließend Angestellte in einem Verlag mit berufsbegleitetem Studium für Werbegrafik & Design. Berufung zur freien Kunst im Bereich Gestalten, Schreiben und Ideenfindung. Viele eigene Buchveröffentlichungen im Sach- und Kinderbuchbereich sowie Roman und Poesie. Lyrik in einigen Bänden der Frankfurter Bibliothek Cornelia Goethe Institut. Um anderen Schreibenden die Möglichkeit einer Veröffentlichung zu bieten, rief sie anno 2006 die art of books collection ins Leben - eine Initiative zur Kulturförderung unbekannter Autoren, gleichzeitig Autorenhilfe. Mit ihrem ganzen Wissen und Können hilft sie mit Herzblut in uneigennütziger Weise anderen Schreibenden und unterstützt tatkräftig ihren Sohn bei seinem virtuellen Verlag art of arts.

Lebensraum der 3-fachen Mutter und Katzenliebhaberin ist eine Kreisstadt in Oberfranken, dem Tor zur Fränkischen Schweiz. Schreiben ist für sie die wahre Verbindung zur Welt, bei dem ihr weicher Kern die harte Schale nach außen durchdringen darf.

Im Internet: www.artofsilvia.de/gg und www.wordhealing.de

LEBEN

*Im Augenblick der Verschmelzung
ist Leben eingehaucht
aus der Quelle geboren
nun zu Wachstum auserkoren*

*Im Augenblick der Geburt
ist Körper materialisiert
aus dem Mutterleib geboren
im Licht der Welt verloren*

*Im Augenblick der Lebenszeit
ist Geist verschleiert
aus dem Nebel geboren
in der Fiktion gefroren*

*Im Augenblick der Muse
ist Kreation erkannt
aus Götterfunk geboren
zum Wundertransistoren*

*Im Augenblick der Liebe
ist Gefühl imaginiert
aus der Seele geboren
in Wahrheit neugeboren*

*Im Augenblick des Schmerzes
ist Stärke jetzt gefragt
aus Herzensblut geboren
zu Dankbarkeit erkoren*

*Im Augenblick des Todes
ist Ende im Beginn
aus Entfaltung geboren
in allem wiedergeboren*

© Silvia J.B. Bartl

ART OF LIVE



Geschichten, die das Leben schreibt

... der Autor

Karl-Heinz Franzen

präsentiert folgende Kurzgeschichten
im wörtlichen Lebensfluss

fünf Shortstories: Haben Sie reserviert?
Reiselust - Besuch zu Frühstück
Besuch am Abend - Intermezzo mit der Zeit

ART OF LIVE

Karl-Heinz Franzen

ist am Tage der ersten Bundestagswahl, nachdem beide Eltern am Nachmittag noch ihr Kreuzchen pflichtgemäß abgegeben haben, nach dem Abendbrot geboren. Das geschah in Heiligenhafen an der Ostsee/Kreis Ostholstein. Dort lebte er rund 23 Jahre und zog dann mit seiner liebsten Renate nach Lübeck. Die Arbeit zog sie beide dann über Hamburg und Bonn nach Berlin. Auf dem Wege wurden sie Eltern von zwei prächtigen Söhnen und sind inzwischen Großeltern von ebenso drei wunderschönen Enkelkindern. Seit Monaten leben sie wieder in Lübeck.

Nach den üblichen Schreibversuchen in der Studentenzeit, und so zwischendurch immer mal wieder, hat er sich als frühzeitiger Pensionär Ende 2006 allmählich in die Autorenwelt hineinsaugen lassen und hängt nun im Spinnennetz der Geschichten und Gedichte aus seiner eigenen Feder. Nach wie vor liest er sehr gerne. Seine Lieblingsautoren geblieben sind Goethe, Schiller, Heine, Busch, Grass, Thomas Mann, Edgar Allen Poe und so einige mehr. Musikalisch begleiten ihn hauptsächlich Beethoven und Mozart, die Rolling Stones und die Beatles und auch hier noch einige mehr.

Veröffentlichungen im Verlag art of arts in den Anthologien art of crime, art of poetry, art of xmas und art of live. In seinem 2008 erschienenem Buch: „Alltägliches Allerlei mit heiterem Ernst ... oder das Leben fährt im Vorwärtsgang (davon)“ ist er als Autorenquartett Schatzgräber, Der private Schnüffler, Rattenfänger, Karl-Heinz Franzen ein perfektes Ganzes. Im Juli 2009 erschien sein 2. Buch beim Verlag art of arts. "60 Jahre. Der private Schnüffler stellt sich ..." - hier finden sich alle 13 Fälle des privaten Schnüfflers, und vielleicht auch noch der eine oder andere Fall. Untermalt sind die Worte mit Illustrationen von Henning Franzen, die den Augenschmaus komplettieren. Weiterhin gibt es im Buch poetische Zeilen und viele Erinnerungen an den Heimathafen ... Mehr davon gibt es auf seiner Autorenhomepage im Internet: www.kh-franzen.de - über Ihren Besuch würde er sich sehr freuen.

HABEN SIE RESERVIERT?

„Haben Sie reserviert?“

Faltig. Das Gesicht erfahren durch der Augen Glanz.
Ungeschminkt.

„Ja, ich habe reserviert.“

„Beide Plätze?“

„Nein, lediglich den Platz, auf dem ich sitze.“

„Und was ist mit dem Platz neben Ihnen?“

„Soweit ich es erkennen kann auf dem Display dort oben,
ist er reserviert.“

„Duisburg war doch schon, oder?“

„Ja, Duisburg war schon vor einer Stunde.“

„Und ist jemand gekommen?“

„Nein, es ist niemand gekommen.“

„Dann ist der Platz also frei?“

„Ich denke schon, dass er das jetzt ist.“

„Dann würde ich gerne dort Platz nehmen.“

„Aber bitte sehr!“

„Wollen sie zum Fenster durchrücken? Ich sitze nicht so gerne am Fenster, weil es dort immer zieht!“

„Ich sitze auch nicht gerne am Fenster, weil es dort immer zieht. Habe deshalb einen Platz am Gang reserviert!“

„Wie weit fahren Sie?“

„Ich fahre bis Hamburg.“

„Ich fahre auch bis Hamburg. Das sind über zwei Stunden am zugigen Fenster!“

Faltig. Das Gesicht erfahren durch der Augen Glanz. Ungeschminkt.

„Das gilt auch für mich. Es steht Ihnen frei, sich einen anderen Platz zu suchen. Sie haben doch nicht reserviert und sind somit frei von Bindungen, oder?“

„Die Bahn müsste für jeden Passagier einen Sitzplatz zur Verfügung stellen. Bei den Preisen!“

„Eine Reservierung kostet lediglich zwei Euro und fünfzig Cent pro Strecke. Sie konnten wählen, ob freie Suche oder gebuchten Platz am Gang.“

„Das kenne ich. Das habe ich schon gehabt. Und was war? Mein Platz war doppelt gebucht! Bis das mit dem Schaffner geklärt war, standen wir schon kurz vor dem Hamburger Hauptbahnhof. Und was dann? Dann bekam ich einen Platz in einem stinkigen Abteil, weil da so ein Langhaariger seine Schuhe ausgezogen hatte und die Trampersocken genau ...“

„Ich hebe Ihren Koffer ins Gepäcknetz. Ja. Und ich hole ihn in Hamburg wieder runter. Ja, ich verstehe, Ihr Rheuma.“

„Er hält ja schon in Osnabrück.“

„Ja, und wenn Sie sich nicht bald setzen, dann stehen Sie vielleicht wieder bis kurz vor Hamburg ... und der Fensterplatz lacht frei Sie an!“

„Also, junger Mann. Diesen Ton verbitte ich mir. Ein wenig mehr Respekt vor dem Alter darf ich wohl erwarten.“

Faltig. Das Gesicht erfahren durch der Augen Glanz. Ungeschminkt.

„Schauen Sie mir in die Augen, Gnädigste! Können diese Falten lügen? Mein Angebot steht. Ich bewege Ihren Koffer hoch und runter.“

„Wenn Sie schon aufstehen für meinen Koffer, dann könnten Sie auch ans Fenster für mich wechseln, junger Mann!“

Ja, ja, ja. Und wie geht es weiter? Glatt. Das Gesicht keck durch der Augen Glanz. Super geschminkt.

„Entschuldigung, bitte. Hallo. Hallo. Entschuldigung, bitte, dass ich Sie in Ihrer angeregten Unterhaltung störe. Aber ist der Platz dort am Fenster noch frei?“

„Ja, der Platz ist im Moment noch frei.“

„Danke, danke, vielen Dank, geht´s so?“

„Aua. Passen Sie doch auf! Aber wenn Sie alsbald von meinem linken Fuß steigen, dann sollte es gehen.“

„Entschuldigen Sie bitte vielmals!“

Faltig. Das Gesicht erfahren durch der Augen Glanz.
Ungeschminkt.

„Das ist ja eine ungeheuerliche Frechheit.
Der Fensterplatz ist meiner. Er gehört mir!“

„Haben Sie eine Reservierung für diesen Platz?“

„Nein.“

„Dann war er das wohl.“

Faltig. Das Gesicht erfahren durch der Augen Glanz.
Ungeschminkt.

Als die forsche Platzbesetzerin, übrigens, so für männliche Augen recht nett, aber kaum mehr, gebaut, uns ´ne knappe Stunde später mit ´nem spöttischen Grinsen und dem Spruch „Gute Fahrt auch!“ in Bremen verlässt, hebe ich einen Koffer ins Gepäcknetz und rücke auf den Fensterplatz.

Faltige Haut. Die Gesichter erfahren durch der Augen Glanz. Ungeschminkt. Wir lachen eine Stunde bis Hamburg.

Ein wunderbarer Tag!

© Karl-Heinz Franzen

ART OF LIVE



Geschichten, die das Leben schreibt

... die Autorin

Übersetzerin: Svetlana Schick

Raissa Pasichnyk

präsentiert folgende 17 Kurzgeschichten
im wörtlichen Lebensfluss

Der Vorzug - Ohne Verzeihung - Die Beleidigung
Die Rücksichtsvölligkeit - Der Schutzengel - Die Vorsichtigkeit
Die natürliche Zuchtwahl - Ein Opfer - Nur für die Reichen
Ein Wahnsinn - Das Glück - Die schweigsame Zustimmung
Der Schwur - Die Außerirdischen - Die Rechtfertigung
Das Gleichnis vom Sündenbock - Das zerstampfte Ideal

ART OF LIVE

Raissa Pasichnyk

stammt aus der Ukraine. 1986 absolvierte sie Charkower Universität und arbeitete einige Zeit als Lehrerin. Seit 1995 schreibt sie Kurzgeschichten, die sie bei russischen und ukrainischen Literaturzeitschriften veröffentlichen lässt. 1997 – 1998 erscheinen 3 ihre Bücher: "Gleichgesinnte", "Briefe aus Berditschew" und "Der Traum von Werka Serdjutschka". Die vierte Sammlung der Kurzgeschichten von Raissa Pasichnyk - „Das Leben“ - wurde in Deutschland veröffentlicht, auf Russisch im Verlag Noxxon (2000) und auf Deutsch im Palmbyte Verlag (2004). In ihren Geschichten schildert die Autorin mit Humor und Genauigkeit wie komische so auch traurige Seiten des menschlichen Daseins. In satirischen Skizzen des alltäglichen Lebens kann man wie in einem Spiegel die Abgründe der menschlichen Seele erkennen.

Internet: <http://www.internetgarden.de/pasichnyk/content/rechts.html>
http://www.autoren-heute.de/trans_html/450Kurzgeschichte/Von_Lastern_und_Leiden.html
<http://www.the-short-story.de/?p=381>

Übersetzerin: Svetlana Schick, geb. 1955, Literaturübersetzerin. 22 Veröffentlichungen in Moskauer und Leningrader (Sankt Petersburger) Verlagen. Das letzte Buch aus dem Deutschen ins Russische: „Der Schimmelreiter“ von Theodor Storm. Moskau, Verlag „Ladomir“, 2005. Aus dem Russischen ins Deutsche: A. Pogorelskij. Der Doppelgänger oder meine Abende in Kleinrussland. Mitteldeutscher Verlag, Halle, 2006.

Raissa Pasichnyk ist bereits in den Anthologien der art of books collection vertreten in: art of women, art of xmas und art of live.

DER VORZUG

Sie war gläubig. Damit prahlte sie immer, indem sie mir die Vorzüge eines Gläubigen im Vergleich zu einem Ungläubigen erklärte.

„Nun sag mir mal, besuchst Du die Kirche?“, fragte sie mich.

„Nein“, antwortete ich.

„Sehr schlimm“, verurteilte sie.
Und setzte sogleich fort: „Hältst Du religiöse Feste?“

„Nein“, gestand ich mit einem Schuldgefühl.

„Wenigstens wurdest Du mit Deinem Mann kirchlich getraut?“, fragte sie irritiert.

Nachdem ich auch das verneint hatte, bemühte sie sich, mir zu erklären, dass ich mein Leben verändern soll und mich wenigstens jetzt kirchlich trauen lassen soll, sonst habe ich nichts Gutes zu erwarten, und meine Ehe wird früher oder später zerfallen.

„Wir leben aber glücklich, schon 20 Jahre, seitdem wir uns im Rathaus trauen ließen“, sagte ich bestätigend.

„Das macht nichts“, parierte sie blitzschnell.

„Euer Leben besteht nicht nur aus diesen 20 Jahren und eine Trauung im Rathaus hat nichts mit Gott zu tun. Ehen“, sie hob bedeutsam eines ihrer rundlichen Fingerchen, „werden im Himmel geschlossen“.

Sie überlegte eine Weile und setzte dann fort.

„Hör mal, was ich Dir sage.“

Sie beugte sich verschwörerisch zu mir und sprach flüsternd:

„Ich ließ mich mit meinem Mann kirchlich trauen. Weiß Du warum? Jetzt bin ich seinetwegen 100% sicher. Er ist gläubig und hat Angst vor Gott. Aber im Leben kann alles passieren“, flüsterte sie mir ins Ohr.

„Und wenn bei uns etwas schief geht, kann ich ihn schnell zurechtweisen oder einfach wegjagen. Gesetzlich ist er mir nichts. Wir wurden nicht im Rathaus getraut. Verstehst Du, was ich meine?“, schloss sie bedeutsam.

Und fügte, mit sich selbst zufrieden hinzu:

„Und jetzt überleg mal, wer von uns recht hat.“

Darauf verabschiedete sie sich von mir und ließ mich allein. Mit mir selbst und Gott.

© Raissa Pasichnyk
Übersetzerin: Svetlana Schick

ART OF LIVE

Für Ihre Schmöckerlust und den Kauf von Art of Live in gedruckter Form herzlichen Dank, auch im Namen unserer lebensnahen Wortkünstler/innen. Wir würden uns freuen, wenn wir Sie als Leser oder sogar als neuen Autor in einem unserer weiteren Buchprojekte begrüßen dürften, und bedanken uns recht herzlich für das uns entgegengebrachte Vertrauen.

Silvia J.B. Bartl & Frederic Bartl
Verlag art of arts

Websites der weiteren Buchprojekte:

www.artofmystery.de.gg - www.artofheart.de.gg
www.artofwomen.de.gg - www.artofmagic.de.gg
www.artofhandicap.de.gg - www.artofmind.de.gg
www.artofkids.de.gg - www.artofwriting.de.gg
www.artofpoetry.de.gg - www.artofseason.de.gg
www.artofxmas.de.gg – www.artofwords.de.gg
www.artofman.de.gg

Sonderbuchprojekte:

www.artoflive.de.gg
www.artoffun.de.gg - www.artoferotica.de.gg
www.artoffuture.de.gg - www.artofmusic.de.gg
www.artofspirit.de.gg - www.artofcrime.de.gg

Unsere Buchprojekte befinden sich in Planung bis 2012. Die Internetauftritte der jeweiligen Bücher werden zu Beginn des aktuellen Projektes fertiggestellt. Bei allen Buchveröffentlichungen ist eine ausreichende Autorenbeteiligung erforderlich. Erscheinung laut Nachfrage. Sollten für ein angekündigtes Projekt nicht genügend Manuskripte bei uns eingehen, behalten wir uns das Recht vor, das jeweilige Buchprojekt nicht zu veröffentlichen.

Art of Live erscheint als gedrucktes Buch und als eBook.

Art of Live ist im Internet erreichbar unter: www.artoflive.de.gg
Herausgebender Verlag www.artofarts.de

Alle bereits veröffentlichten Anthologien, Bücher sowie eBooks der art of books collection, sind erhältlich bei den beteiligten Autoren/innen im Buchhandel und natürlich für alle Leseratten in den Verlags-Buchshops www.artofbookshop.de.gg - www.artofebooks.de.gg



Art of Words – Band 1- Buchstabenspiele der
Wortkunst. Poesie - Shortstories – Aphorismen
der Grundstock der art of books collection

Buchseiten 136

ISBN 3-9810547-0-9

Buchhandelspreis 12,95 Euro

Als eBook zum kostenlosen Download in den bookshops und auf
der Autorinnenpage www.artofsilvia.de/gg



gedankenkunst - band 2

Art of books collection

*...schreibst du schon
oder liest du noch ?*

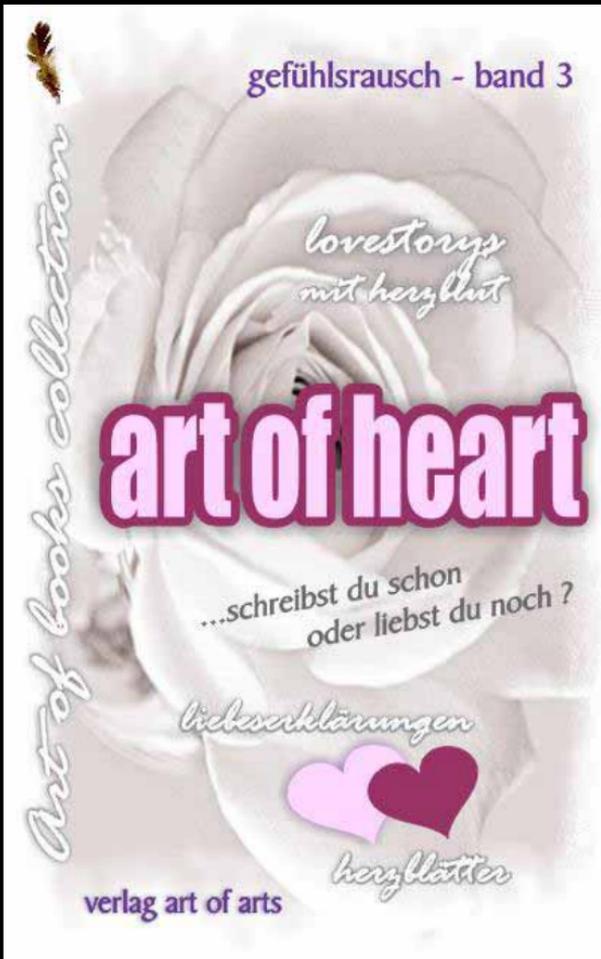
art of mind



verlag art of arts

Art of Mind - Band 2 – Gedankenkunst
20 verschiedene Autorinnen und Autoren
präsentieren Gedankenblitze in der Anthologie.
Buchseiten 244 - ISBN 3-9810547-6-8
Buchhandelspreis 14,95 Euro

eBook ISBN 3-9811047-5-7 / 978-3-9811047-5-2
eBookpreis = 6,93 Euro



Art of Heart - Band 3 – Gefühlshausch
18 verschiedene Autorinnen und Autoren
präsentieren Herzblätter in der Anthologie
Buchseiten 232
ISBN 3-9811047-7-3 / 978-3-9811047-7-6
Buchhandelspreis 14,55 Euro

eBook ISBN 3-9811047-8-1 / 978-3-9811047-8-3
eBookpreis = 6,93 Euro



mysteriöse fiktionen - band 4

Art of books collection

...schreibst du schon
oder phantasierst du noch?

art of mystery

...alles oder nichts
für schwache Nerven

verlag art of arts

Art of Mystery - Band 4 – mysteriöse Fiktionen
10 verschiedene Autorinnen und Autoren
präsentieren phantastische Mysterstories
in der Anthologie
Buchseiten 252

ISBN 3-940119-01-6 / 978-3-940119-01-8

Buchhandelspreis 15,15 Euro

eBook ISBN 3-940119-81-4 / 978-3-940119-81-0

eBookpreis = 6,93 Euro

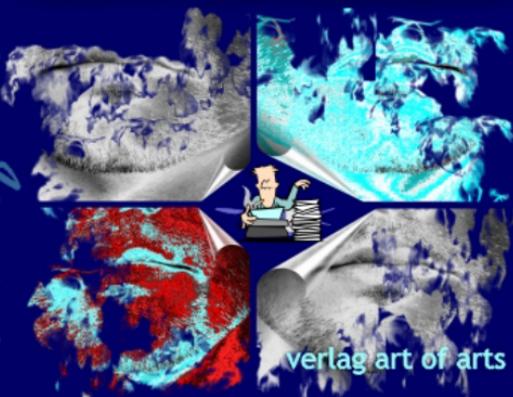


alles was man(n) kann - band 5

Art of books collection

*...schreibst du schon
oder baggerst du noch?*

art of man



verlag art of arts

Art of Man - Band 5 – alles was man(n) kann
13 verschiedene Autoren präsentieren Poesie
und Autorenstorys in der Anthologie
Buchseiten 228

ISBN 3-940119-03-2 / 978-3-940119-03-2

Buchhandelspreis 14,35 Euro

eBook ISBN 3-940119-83-0 / 978-3-940119-83-4

eBookpreis = 6,93 Euro



Xtra-Anthologie **Band 1**

schreibst du schon oder flirtest du noch?



Art of books collection

...perhaps the sexiest book of art of arts

ART OF EROTICA

prickelnder Schriftverkehr für Erwachsene - ab 18

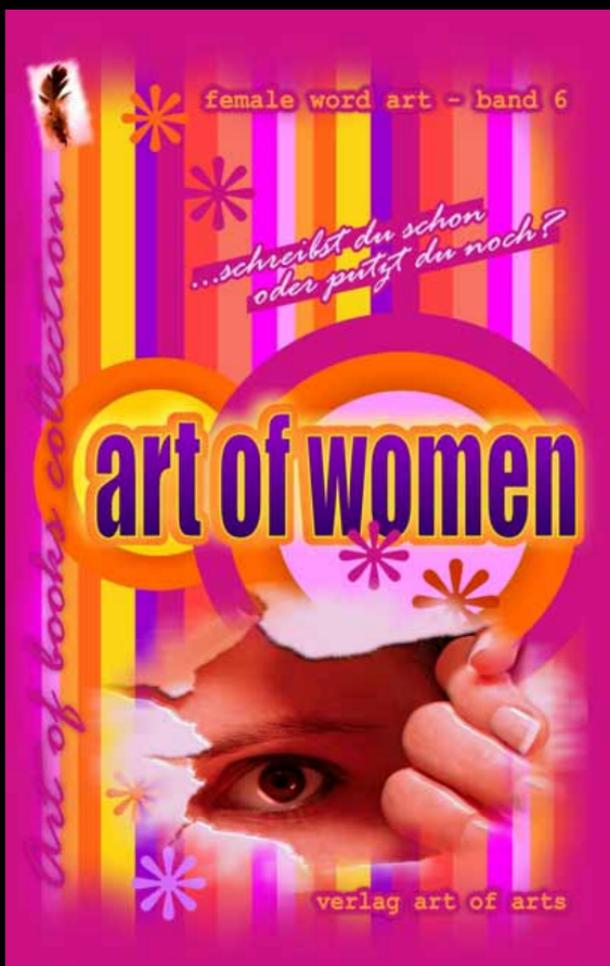


Verlag art of arts



Art of Erotica – Sonderprojekt Band 1 –
 prickelnder Schriftverkehr für Erwachsene ab 18
 10 verschiedene Autoren und Autorinnen präsentieren
 aphrodisierende Buchstabendessous in der Anthologie
 Buchseiten 232 – 10 Farbseiten
 ISBN 3-940119-08-3 / 978-3-940119-08-7
 Buchhandelspreis 16,90 Euro

eBook ISBN 3-940119-87-3 / 978-3-940119-87-2
 eBookpreis = 9,60 Euro



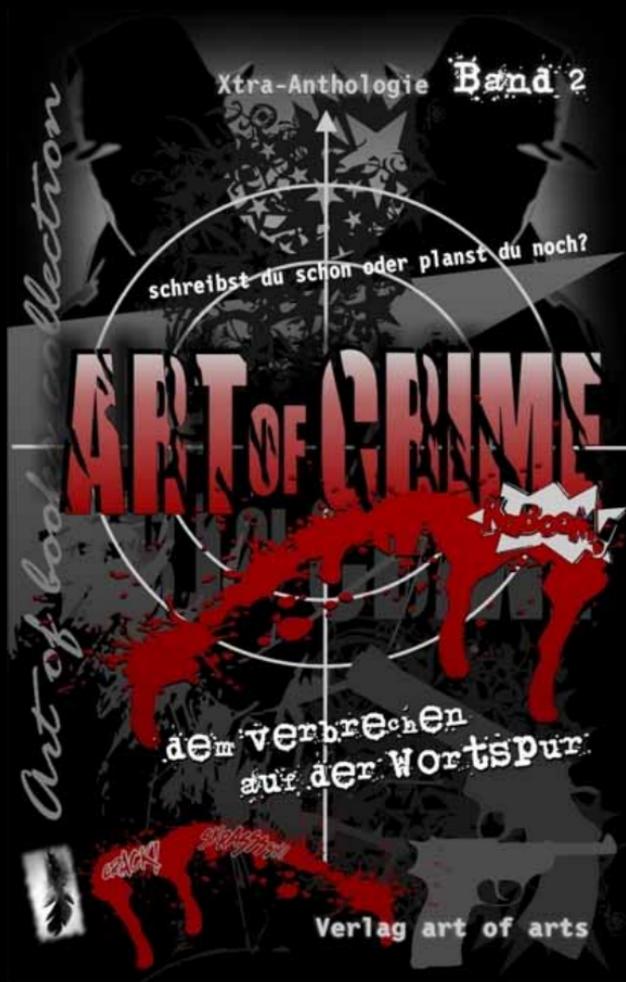
Art of Women - Band 6 – female word art
13 verschiedene Autorinnen präsentieren Buchstabenschätze
in Form von Poesie und Shortstories aus weiblicher Sicht
Buchseiten 258

ISBN 3-940119-11-3 / 978-3-940119-11-7

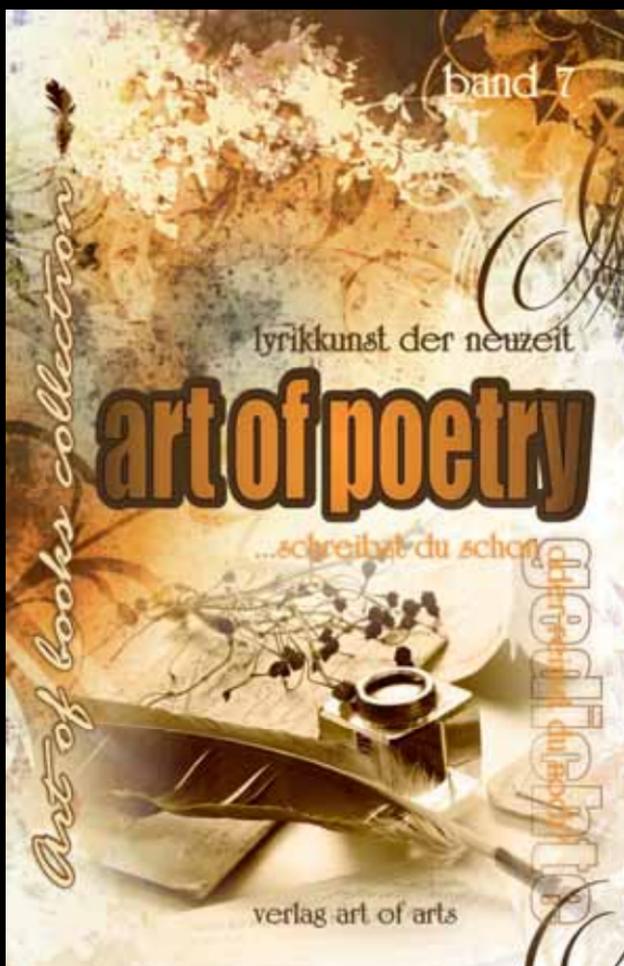
Buchhandelspreis 15,25 Euro

eBook ISBN 3-940119-91-1 / 978-3-940119-91-9

eBookpreis = 6,93 Euro

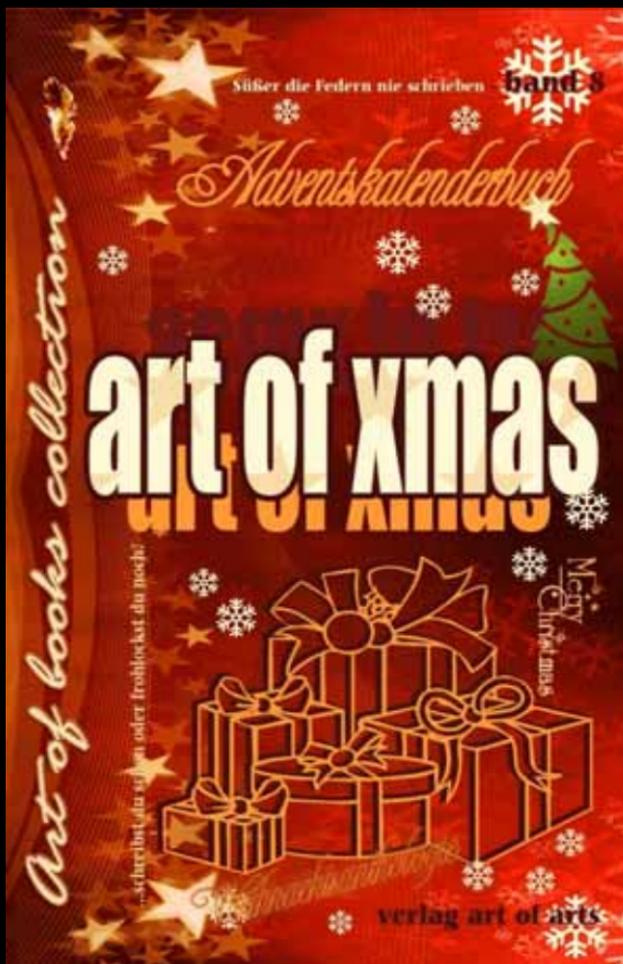


Art of Crime – Sonderprojekt Band 2 –
+++ dem Verbrechen auf der Wortspur - 14 verschiedene
Autoren und Autorinnen präsentieren knisternde Krimis
Buchseiten 260
ISBN 3-940119-16-4 / 978-3-940119-16-2
Buchhandelspreis 15,30 Euro
eBook ISBN 3-940119-96-2 / 978-3-940119-96-4
eBookpreis = 8,50 Euro



Art of Poetry - Band 7 – Lyrikkunst der Neuzeit
13 verschiedene Autorinnen und Autoren präsentieren Lyrikkunst -
poetische Zeilen in Form von Gedichten
Buchseiten 236
ISBN 3-940119-20-2 / 978-3-940119-20-9
Buchhandelspreis 14,60 Euro

eBook ISBN 3-940119-21-0 / 978-3-940119-21-6
eBookpreis = 6,93 Euro



Art of Xmas - Band 8 – süßer die Federn nie schrieben
31 verschiedene Autorinnen und Autoren präsentieren Texte zum
Fest der Liebe in der Weihnachtsanthologie – Gedichte und
Geschichten - Adventskalender - Buchseiten 400
ISBN 3-940119-30-X / 978-3-940119-30-8
Buchhandelspreis 19,95 Euro

eBook ISBN 3-940119-29-6 / 978-3-940119-29-2
eBookpreis = 11,95 Euro



Art of Live - Sonderband 3 –
18 verschiedene Autorinnen und Autoren präsentieren
Geschichten und Gedichte, die das Leben schreibt
Buchseiten 294 / 18 Farbseiten
ISBN 3-940119-40-7 / 978-3-940119-40-7
Buchhandelspreis 17,50 Euro

eBook - ISBN 3-940119-39-3 / 978-3-940119-39-1
eBookpreis = 10,95 Euro



Auch unser Autorenservice kann sich sehen lassen. Wir stehen Ihnen gerne mit Rat und Tat zur Seite.

Autorenhomepage - Autorencommunity
artofbooks-email - Linkliste
artofbooks-onlineshopping
eigener Autorenbuchshop
Verlagsbuchshop - artefoBooks Downloadshop
Partnerprogramm - elektronische Grußkarten
und einiges mehr...

Nehmen Sie mit uns Kontakt auf, und geben Sie uns das kostbarste Gut eines Autors – Ihr Manuskript. Wir fertigen mit viel Liebe ein kunstvolles Buch daraus. Unsere Bücher unterscheiden sich von den herkömmlichen in einer Art und Weise, die sich sehen lässt. Und vor allem die, die Individualität des jeweiligen Autors zum Ausdruck bringt. Auch legen wir Wert auf ein gut lesbares Schriftbild. Dies sehen Sie auch in den Anthologien der art of books collection. Gerne nehmen wir uns Zeit für Ihre speziellen Wünsche im Buchbereich, bei Ideen im grafischen Bereich sowie in der Werbung und im Internet www.artofarts.de - verlag@artofarts.de – Ihr virtueller Verlag – wahrscheinlich der Erste im oberfränkischen Raum ... wir geben Ihren Zeilen ein zuhause – Buchkunst since 2006. Wir hauchen Ideen Leben ein!

schreibst du schon oder liest du noch?
schreibst du schon oder liebst du noch?
schreibst du schon oder phantasierst du noch?
schreibst du schon oder baggerst du noch?
schreibst du schon oder putzt du noch?
schreibst du schon oder lernst du noch?
schreibst du schon oder frohlockst du noch?
schreibst du schon oder kritzelst du noch?
schreibst du schon oder dichtetst du noch?
schreibst du schon oder zauberst du noch?
schreibst du schon oder träumst du noch?
schreibst du schon oder denkst du noch?
schreibst du schon oder witzelst du noch?
schreibst du schon oder flirtest du noch?
schreibst du schon oder planst du noch?
schreibst du schon oder erlebst du noch?
schreibst du schon oder meditierst du noch?

... unsere Slogans der jeweiligen Projekte könnten auch Ihre Schreiblust wecken. Nehmen Sie einfach an unseren Schreibwettbewerben teil. Weitere Infos finden Sie auf den jeweiligen Internetseiten. Wir möchten, dass Ihr Manuskript sich wohlfühlt, am besten in Ihrem eigenen Buch, das wir für Sie liebevoll fertigen. Buch-Erstaufflage individuell nach Autorenwunsch. Hochwertige Buchunikate und eBooks

Verlagsbuchprogramm – Bücher & eBooks

bisher erschienen seit 2006 bis 2010

Bücher der art of books collection

art of words - Band 1	Buch	eBook
art of mind - Band 2	Buch	eBook
art of heart - Band 3	Buch	eBook
art of mystery - Band 4	Buch	eBook
art of man – Band 5	Buch	eBook
art of women – Band 6	Buch	eBook
art of poetry – Band 7	Buch	eBook
art of xmas – Band 8	Buch	eBook
art of erotica – SoBand 1	Buch	eBook
art of crime – SoBand 2	Buch	eBook
art of live – SoBand 3	Buch	eBook

Bücher einzelner Autoren / Autorinnen

Das Zauberwort DAS	Buch	eBook
Die wahnw. megast. Geschenkefibel		eBook
Ohnemilch / Agent 0815	Buch	eBook
Perfekt – Defekt		eBook
Unglaubliches unter uns	Buch	eBook
GPS-Millionenjagd	Buch	eBook
ourStory	Buch	eBook
geDANKE ...be your reality	Buch	eBook
Erdennebel in eisblau	Buch	eBook
ourStory2	Buch	eBook
Die Rose des Todes	Buch	eBook
Impulse	Buch	eBook
Wechselhaft heiter bis wolkig	Buch	eBook
Unselbst		eBook
Alltägliches Allerlei	Buch	eBook
Prophetische Spiritualitäten	Buch	eBook
Im Eifer des Geschlechts	Buch	eBook
Der Stein der Elemente	Buch	eBook
Die Schlange des Regenbogens	Buch/Hardcover	eBook



Blutige Leckerbissen	Buch	eBook
60 Jahre. Der private Schnüffler	Buch	eBook
222 Gedichte	Buch	eBook
Hommage	Buch	eBook
Die (un)Erträglichkeit des Seins	Buchunikat	eBook
6 vor 12	Buch / Buchunikat	eBook
Streiflichter	Buch / Buchunikat	eBook
Die sieben Epochen der Poesie	Buch / Buchunikat	eBook

Lebens-Quelle Energyflow Pad 2er Set - Wortschwingung Danke

Schreiben Sie gerne? ... oder suchen Sie ein wunderbares Geschenk für einen talentierten Schreibenden?

Dann nutzen Sie die Chance zur Veröffentlichung in einer Anthologie der art of books collection www.artofbookscollection.de

Interessiert? ... unverbindlich auf der Website informieren und beim jeweiligen Projekt im Bestellformular ordern.

Schon in der nächsten Anthologie könnten Sie als unser neuer Autor dabei sein – und Ihren Traum von der Buchveröffentlichung wahr werden lassen.

...dieses Werk besteht aus 294 Seiten, 48184 Wörtern, 304.841 Zeichen von 18 verschiedenen Autoren/innen, die ihre verfassten Texte, durch ihre Teilnahme in der Anthologie Art of Live der Öffentlichkeit präsentieren.

Beiträge gemäß der neuen Deutschen Rechtschreibung.
Für Druckfehler keine Haftung.



... hol Dir den
exklusiven Sound
der art of live

SURVIVE



2010 (c) music produced by
All-U-Can-Eat production
www.all-u-can-eat-prod.de - www.auce.de, gg

DER GANZ
NORMALE
LEBENS-
WAHNSINN



Beispiel zum Eintrag - Buchdeckel Innenseite

... hol Dir den
exklusiven Sound
der art of live

SURVIVE

2010 (c) music produced by
All-U-Can-Eat production
www.all-u-can-eat-prod.de - www.artoflive.de



Beispieleintrag für Buchkunst-Sponsoren

... die Veröffentlichung dieses Buches
wurde durch die Unterstützung von

Ihr Name / Ihre Firma
Firmenlogo

mit ermöglicht ...

Vielen Dank im Namen der Literatur



ebensnahe Wortspiele, die durch diese ehrlichen Zeilen zum Ausdruck gebracht werden, sind liebevolles Miteinander in der Individualität des Schreibers in dem die Ader des Herzblutes lebt ...

18 Autorinnen und Autoren im wörtlichen Lebensschauspiel sind im Werk dabei:

Silvia J.B. Bartl - Karl-Heinz Franzen
Dr. Jürgen R. von Gernler
Cornelia Gutzeit - Katja Heimberg
Barbara Kopf - Eva Manstorfer
Michael Masomi - Christina Maverik
Britta Modler - Inge Paprotka
Raissa Pasichnyk - Margrita Plychta
Kunigunde Schlereth (Nadysana)
Daniel Schöppe
Ute AnnaMaria Schuster
Jutta Maria Tschürtz - Gabriele Ziegler

www.artofbookscollection.de - www.artoflive.de gg
...die art of books collection im Internet - Buchkunst
www.artofarts.de (c)created by Verlag art of arts



ISBN 3-940119-40-7
ISBN 978-3-940119-40-7

Buchhandelspreis: 17,50 € [D]

art of books collection