



MYRIAM SCHLAG  
CHERELLE RUDDOCK

*Plotten mit dem*  
**Cricut Joy 2 &  
Cricut Joy Xtra**

**DAS PRAXISBUCH**

Über 80 kreative  
Projekte und Vorlagen



## **Hinweis des Verlages zum Urheberrecht und Digitalen Rechtemanagement (DRM)**

Liebe Leserinnen und Leser,

dieses E-Book, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Mit dem Kauf räumen wir Ihnen das Recht ein, die Inhalte im Rahmen des geltenden Urheberrechts zu nutzen. Jede Verwertung außerhalb dieser Grenzen ist ohne unsere Zustimmung unzulässig und strafbar. Das gilt besonders für Vervielfältigungen, Übersetzungen sowie Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Je nachdem wo Sie Ihr E-Book gekauft haben, kann dieser Shop das E-Book vor Missbrauch durch ein digitales Rechtemanagement schützen. Häufig erfolgt dies in Form eines nicht sichtbaren digitalen Wasserzeichens, das dann individuell pro Nutzer signiert ist. Angaben zu diesem DRM finden Sie auf den Seiten der jeweiligen Anbieter.

Beim Kauf des E-Books in unserem Verlagsshop ist Ihr E-Book DRM-frei.

Viele Grüße und viel Spaß beim Lesen,

*Ihr mitp-Verlagsteam*



**Myriam Schlag  
Cherelle Ruddock**

# **Plotten mit dem Cricut Joy 2 & Cricut Joy Xtra**

**Das Praxisbuch  
Über 80 kreative Projekte und Ideen**



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <<http://dnb.d-nb.de>> abrufbar.

ISBN 978-3-7475-1221-0

1. Auflage 2026

[www.mitp.de](http://www.mitp.de)

E-Mail: [mitp-verlag@lila-logistik.com](mailto:mitp-verlag@lila-logistik.com)

Telefon: +49 7953 / 7189 - 079

Telefax: +49 7953 / 7189 - 082

© 2026 mitp Verlags GmbH & Co. KG, Augustinusstr. 9a, DE 50226 Frechen

Dieses Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Lektorat: Sabine Schulz, Nicole Winkel

Sprachkorrektur: Petra Heubach-Erdmann

Satz: Petra Kleinwegen

# Inhalt

<b>Einleitung .....</b>	<b>9</b>
<b>Über die Autorinnen .....</b>	<b>10</b>
<b>1 Grundlagen für den Cricut Joy 2 und den Cricut Joy Xtra .....</b>	<b>11</b>
1.1 Schneideplotter für zu Hause .....	11
1.2 Wie funktionieren der Cricut Joy 2 und der Cricut Joy Xtra? .....	11
1.3 Erste Schritte mit dem Cricut Joy 2 und dem Cricut Joy Xtra .....	12
1.4 Die Software Cricut Design Space .....	12
1.5 Dateiformate .....	12
1.5.1 Rastergrafiken .....	12
1.5.2 Vektorgrafiken .....	13
1.5.3 Dateiformate anwenden .....	13
1.6 Schriftarten .....	13
<b>2 Werkzeuge und Plotter-Zubehör .....</b>	<b>15</b>
2.1 Schneidematten .....	15
2.2 Stifte .....	16
2.3 Werkzeuge einsetzen und wechseln .....	16
2.4 Plotter-Zubehör .....	16
<b>3 Material .....</b>	<b>17</b>
3.1 Papier und Karton .....	17
3.1.1 Papierformat und Größe .....	17
3.1.2 Linientypen .....	17
3.1.3 Schrift schneiden lassen .....	18
3.1.4 Falzen .....	18
3.2 Vinyl .....	18
3.2.1 Schneiden und Entgittern .....	18
3.2.2 Aufkleben des geschnittenen Vinyls .....	18
3.2.3 Mehrfarbige Vinyl-Projekte .....	19
3.3 Bügelfolie .....	19
3.3.1 Schneiden und Entgittern .....	20
3.3.2 Aufbügeln .....	20
3.3.3 Mehrfarbige Projekte aufbügeln .....	20
3.3.4 Infusible Ink von Cricut .....	20
3.4 Smart Materials .....	21
<b>4 Hinweise zum Einsatz der Vorlagen .....</b>	<b>23</b>
4.1 Erste Arbeitsschritte für alle Projekte .....	23
4.2 Texte in den Vorlagen .....	23
4.3 Projekte ohne Vorlagen .....	23

4.4	Eine Vorlage – verschiedene Variationen .....	24
4.4.1	Ideen zum Material Papier .....	24
4.4.2	Ideen zum Material Vinyl .....	24
4.4.3	Ideen zum Material Bügelfolie .....	24
4.4.4	Ideen zur Funktion »Drucken, dann schneiden« .....	24
4.4.5	Weitere Ideen .....	24
<b>5</b>	<b>Fünf Projekte für Anfänger .....</b>	<b>25</b>
5.1	Vorlagen herunterladen .....	26
5.2	Projekte speichern .....	26
5.3	Ebenen .....	26
5.4	Zuordnung der »Cricut Design Space«-Funktionen .....	27
5.5	Projekt 1: Material Papier: Tischkarte »Vogel« .....	28
5.5.1	Vorlage für Tischkarte »Vogel« hochladen .....	28
5.5.2	Die Tischkarte markieren .....	29
5.5.3	Größe der Tischkarte festlegen .....	29
5.5.4	Linientypen und Funktionen zuweisen .....	30
5.5.5	Mit Text arbeiten .....	31
5.5.6	Tischkarte herstellen .....	32
5.6	Projekt 2: Material Vinyl: Schriftzug .....	35
5.6.1	Projekt erstellen .....	35
5.6.2	Mit Text arbeiten .....	35
5.6.3	Schriftzug herstellen .....	37
5.6.4	Schriftzug entgittern .....	38
5.6.5	Transferfolie aufkleben .....	38
5.6.6	Schriftzug aufkleben und Transferfolie entfernen .....	38
5.7	Projekt 3: Material Bügelfolie: Geschenksäckchen Vogel .....	39
5.7.1	Vorlage für Motiv hochladen .....	39
5.7.2	Das Motiv markieren .....	40
5.7.3	Größe des Motivs festlegen .....	40
5.7.4	Motiv herstellen .....	41
5.7.5	Mit Text arbeiten .....	43
5.7.6	Schriftzug herstellen .....	44
5.7.7	Motiv und Schriftzug entgittern .....	44
5.7.8	Motiv und Schriftzug aufbügeln .....	44
5.8	Projekt 4: Label erstellen mit Funktion »Drucken, dann schneiden« .....	46
5.8.1	Label hochladen .....	47
5.8.2	Das Label markieren .....	47
5.8.3	Größe des Labels festlegen .....	48
5.8.4	Mit Text arbeiten .....	48
5.8.5	Variante 1: Label mit dem Stift zeichnen .....	49
5.8.6	Variante 2: Label mit Funktion »Drucken, dann schneiden« .....	50
5.9	Projekt 5: Vorlage selbst erstellen: Geschenkanhänger Stern .....	53
5.9.1	Anhänger erstellen .....	53
5.9.2	Sternform erstellen .....	57
5.9.3	Anhänger und Stern zusammenfügen .....	59
5.9.4	Anhänger herstellen .....	61

5.10	Weiterführende Informationen .....	63
5.10.1	Zuweisung von Linientypen und Funktionen .....	63
5.10.2	Objekte ausblenden .....	63
5.10.3	Objektfarben verwenden .....	63
5.10.4	Ebenen beschriften .....	64
5.10.5	Objekte drehen .....	64
5.10.6	Funktion »Offset« .....	64
<b>6</b>	<b>Geschenke .....</b>	<b>65</b>
6.1	Geschenkanhänger .....	65
6.1.1	Geschenkanhänger in Formen .....	65
6.1.2	Monogramm-Anhänger .....	67
6.1.3	Geschenkanhänger mit Schrift .....	68
6.2	Geschenksäckchen .....	70
6.3	Karten .....	71
6.3.1	Lichterkette .....	71
6.3.2	Blumenkranz für Cricut Joy Xtra .....	72
6.3.3	Konfetti-Luftballon .....	73
6.3.4	Foto und Punkte .....	74
6.4	Stoffbeutel .....	75
6.5	Lesezeichen .....	76
6.5.1	Lesezeichen-Klammer .....	76
6.5.2	Lesezeichen geflochten .....	77
6.5.3	Magnet-Lesezeichen .....	79
6.6	Flaschenanhänger .....	80
6.7	Blumenstecker .....	81
6.8	Geldgeschenk Vogel .....	82
<b>7</b>	<b>Party-Dekoration .....</b>	<b>83</b>
7.1	Teelichter .....	83
7.1.1	Haus für den Cricut Joy Xtra .....	83
7.1.2	Zylinder .....	84
7.2	Buchstabengirlande .....	85
7.3	Serviettenringe .....	86
7.3.1	Serviettenring »Blätter« und »Ringe« .....	86
7.3.2	Serviettenring mit Blüte .....	87
7.4	Weinglas-Anhänger .....	88
7.5	Torten und Muffins .....	90
7.5.1	Muffin- oder Kuchen-Einstecker .....	90
7.5.2	Muffin-Manschette .....	91
<b>8</b>	<b>Dekoration für zu Hause .....</b>	<b>93</b>
8.1	Bilderrahmen .....	93
8.1.1	Bilderrahmen flach (für den Cricut Joy Xtra) .....	93
8.1.2	Polaroid-Rahmen .....	95

8.2	Türanhänger .....	96
8.3	Ornamente .....	97
	8.3.1 Ornamente-Set .....	97
	8.3.2 Ornamente Blüte .....	98
8.4	Kissen .....	100
<b>9</b>	<b>Sticker .....</b>	<b>101</b>
9.1	Allgemeines zu Stickern .....	101
	9.1.1 Schriftzug als Sticker .....	101
	9.1.2 Sticker in einer Form: zeichnen und schneiden .....	101
	9.1.3 Sticker in einer Form: Funktion »Drucken, dann schneiden« .....	102
	9.1.4 Sticker mit Offset .....	103
9.2	Beschriftungen und Organisation .....	104
9.3	Tafeln .....	104
9.4	Tassen .....	106
	9.4.1 Tasse »Guten Morgen« .....	106
	9.4.2 Tasse »Monogramm« .....	107
9.5	Bilderrahmen mit Sticker .....	108
9.6	Notizbücher & Kalender .....	109
9.7	Bullet-Journal-Sticker .....	110
9.8	Sticker-Vorlagen .....	112
9.9	Sticker-Bibliothek .....	113
9.10	Mit Musterfüllung arbeiten .....	113
<b>10</b>	<b>Eigene Ideen umsetzen .....</b>	<b>115</b>
10.1	Einlesen von Bilddateien (und Musterfüllungen) .....	115
10.2	Eigene Vorlagen erstellen mit Cricut Design Space .....	115
10.3	Eigene Vorlagen erstellen mit Grafiksoftware .....	116
10.4	Ideen aus anderen Kreativbereichen nutzen .....	116
10.5	Quellen für weitere Plotter-Vorlagen .....	116
	<b>Index .....</b>	<b>117</b>

# Einleitung

Dieses Buch ist für alle, die ein umfassendes Praxisbuch zum Cricut Joy 2 und Cricut Joy Xtra suchen. Das Buch richtet sich sowohl an Plotter-Anfänger als auch an fortgeschrittene Nutzer. Natürlich sind auch alle willkommen, die noch keinen oder einen anderen Plotter besitzen. In diesem Buch findest du viele Informationen zu deinem Cricut Joy und der dazugehörigen Software *Cricut Design Space* und darüber hinaus viele Projekte mit unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen, die du mit Papier, Vinyl oder Bügelfolie umsetzen kannst. Alle Anleitungen und Projekte in diesem Buch sind – sofern nicht anders angegeben – mit beiden Maschinen umsetzbar. Im Folgenden wird daher der Einfachheit halber stets vom Cricut Joy gesprochen.

Das Buch soll dir aber nicht nur dabei helfen, Projekte einfach nachzubasteln, sondern du wirst auch Fähigkeiten erwerben, um Projekte individuell anzupassen oder selbst zu gestalten. Denn das ist ja gerade das Wunderbare beim Basteln und Gestalten, du kannst deine Ideen umsetzen oder etwas Einzigartiges und Persönliches schaffen (und verschenken).

Die Anleitungen und Erklärungen in diesem Buch beziehen sich auf den Plotter Cricut Joy mit der Software *Cricut Design Space*. Wenn du jedoch einen anderen Plotter nutzt und mit diesem bereits vertraut bist, kannst du die Projekte ebenfalls umsetzen.

Das Buch besteht aus zwei Teilen. Der [erste Teil](#) beinhaltet alle Informationen, die du brauchst, um mit dem Plotten zu starten, und hier findest du die dafür wichtigen Grundlagen. In **Kapitel 1** erfährst du, was ein Plotter ist und wie dieser arbeitet. **Kapitel 2** informiert dich über Plotter-Werkzeuge und

-Zubehör, die du bei der Umsetzung der Projekte benötigst. In **Kapitel 3** stehen die Materialien Papier, Vinyl und Bügelfolie im Fokus und du erfährst, wie du mit diesen und deinem Cricut Joy arbeiten kannst. **Kapitel 4** gibt dir Hinweise, wie du mit den Vorlagen zu diesem Buch arbeitest und wo du diese herunterladen kannst.

Im **zweiten Teil** geht es dann endlich mit den Projekten los. **Kapitel 5** beinhaltet fünf Projekte für Anfänger. Hier findest du schrittweise Erklärungen zu den Projekten und erfährst detailliert, wie du mit der Software *Cricut Design Space* arbeitest. Anstatt durch trockene theoretische Erklärungen lernst du hier die Software gleich an praktischen Beispielen kennen. Die Erläuterungen in den Projekten für Anfänger – insbesondere auf das Arbeiten mit der Software bezogen – sind dabei stellvertretend für alle weiteren Projekte des Buches, die in allen weiteren Kapiteln nur noch sehr kurz beschrieben sind. So gibt es keine inhaltlichen Dopplungen und stattdessen noch mehr Projekte. Zu Beginn des **fünften Kapitels** findest du außerdem eine Übersicht über alle wichtigen Funktionen in der Software und in welchen Projekten diese ausführlich erläutert werden. So kannst du diese auch später nachschlagen. Auch wenn du kein Plotter-Anfänger mehr bist, lohnt es sich sicherlich, in das Kapitel hineinzusehen, damit dir nicht gegebenenfalls bei den weiteren Projekten wichtige Informationen zur Vorgehensweise oder zum Arbeiten mit der Software fehlen. Wenn dir also bei den Erläuterungen der Projekte ab Kapitel 6 eine Information fehlt, dann sieh dir die Anfänger-Projekte in **Kapitel 5** genauer an.

In **Kapitel 5** werden auch alle Funktionen der Software *Cricut Design Space* für die App er-

läutert. Diese werden ab **Kapitel 6** nicht noch mal separat erwähnt. Wenn du also mit der App arbeitest, solltest du dir unbedingt alle Projekte in **Kapitel 5** ansehen, dann wirst du problemlos alle Projekte ab **Kapitel 6** mit der App selbstständig umsetzen können.

In **Kapitel 6** findest du viele Projekte rund um das Thema Geschenke. In **Kapitel 7** geht es weiter mit Party-Dekoration und in **Kapitel 8** stehen Dekorationsideen für zu Hause im Mittelpunkt. In **Kapitel 9** dreht sich dann alles um das Thema Sticker, egal ob du diese zum Dekorieren, Organisieren oder für Ka-

lender oder Bullet Journals nutzen möchtest. Zu all diesen Kapiteln findest du nicht nur Projekte, die du mit Vorlagen umsetzt, sondern lernst an kleinen Projekten immer wieder, auch eigenständig Vorlagen zu erstellen.

**Kapitel 10** beinhaltet noch viele weiterführende Anregungen zum Umgang mit Bildern, zum Einsatz von Grafiksoftware und zur Verbindung zwischen dem Plotten und anderen Kreativbereichen. So kannst du eigene Ideen noch besser umsetzen und noch kreativer werden.

# Über die Autorinnen

Hallo liebe Leserin und lieber Leser, ich bin Myriam Schlag und begrüße dich herzlich in diesem Buch.

Ich bastle und male schon seit dem Kindergarten mit großer Freude und habe seitdem eigentlich nie mehr damit aufgehört. Als ich zum ersten Mal einen Hobbyplotter gesehen habe, war ich sofort begeistert. Die Bastelmöglichkeiten sind damit fast grenzenlos und man erhält perfekte Ergebnisse.

Ich hatte unglaublich viel Spaß, die Bastelprojekte für dieses Buch zu erstellen. Mein Wissen zum Thema Grafikdesign konnte ich nutzen, um eigene Vorlagen zu entwerfen, die ich hier mit dir und allen anderen Leserinnen und Lesern teilen kann. Für mich ist mit diesem Buch ein Basteltraum in Erfüllung gegangen. Ich hoffe, dieses Buch mit all seinen Projekten bereitet dir Freude und regt deine Kreativität an.

Mehr von mir und meinen kreativen Projekten findest du auf meiner Seite:

[Buntstift-bar.de](http://Buntstift-bar.de)

Wenn ich nicht gerade bastle, arbeite ich freiberuflich als promovierte Psychologin und Fachjournalistin zum Thema Lernen. Meine Seite und Blog:

[www.myriamschlag.de](http://www.myriamschlag.de)

---

Hi, ich bin Cherelle Ruddock und habe dieses Buch für den Cricut Joy 2 & Cricut Joy Xtra überarbeitet.

Ich war schon immer gern kreativ, seit 2021 insbesondere mit den intelligenten Schneidemaschinen von Cricut.

Seit 2024 bin ich auch Cricut Ambassador und gebe verschiedene kreative Workshops, damit jeder Cricut kennenlernen und selbst nutzen kann.

Auf Instagram findest du mich hier:

[@kirschglueck](https://www.instagram.com/kirschglueck)

# 1 Grundlagen für den Cricut Joy 2 und den Cricut Joy Xtra

Hier erfährst du die Grundlagen zum Einsatz des Plotters. Solltest du bereits ausreichend Erfahrungen mit dem Cricut Joy haben, lies bei Bedarf nur einzelne Abschnitte oder springe einfach zu Teil II mit den Projekten.

## 1.1 Schneideplotter für zu Hause

---

Ein Plotter oder auch Hobbyplotter ist eine digitale Schneidemaschine für zu Hause und funktioniert ähnlich wie ein Drucker. Auf dem Computer oder Endgerät bereitet man Vorlagen (bzw. Dateien) vor, die der Plotter dann bearbeitet. Dazu wird das Material, das bearbeitet werden soll, auf eine leicht klebende Schneidematte aufgebracht. Der Plotter bewegt die eingezogene Schneidematte, während er ein Messer, einen Stift oder ein anderes Werkzeug über die Schneidematte zieht.

Hobbyplotter vereinen verschiedene Funktionen, wie beispielsweise Schneiden, Zeichnen, Falzen, Prägen oder Gravieren. Damit können sie verschiedene Materialien wie beispielsweise Papier, Folie, Stoff oder Kunststoff bearbeiten. Darüber hinaus kann der Plotter auch mit einem Drucker »zusammenarbeiten«, sodass Bilder erst gedruckt und anschließend geschnitten werden. Somit bietet dir der Hobbyplotter eine Menge kreativer Möglichkeiten.

## 1.2 Wie funktionieren der Cricut Joy 2 und der Cricut Joy Xtra?

---

Um mit dem Cricut Joy zu arbeiten, brauchst du nicht nur den Plotter selbst, sondern auch die dazugehörige Software *Cricut Design Space* auf einem Computer als Desktop-Version oder als App für Tablet oder Handy.

Dein Computer, Tablet oder Handy kann dabei per Bluetooth mit dem Cricut Joy verbunden werden. Wenn du wissen möchtest, welche Systemanforderungen dein Computer, Tablet oder Handy für die Software erfüllen muss, findest du dies auf der Seite der Hersteller-Cricut-Hilfe:

<https://help.cricut.com/hc/de/articles/360009556033-Systemanforderungen-Design-Space>

Gesteuert wird dein Cricut Joy über die Software *Cricut Design Space*, daher hat er auch kein Display und keine Tasten. Wenn du ein Projekt erstellen möchtest, musst du immer am PC, auf dem Tablet oder Handy im *Cricut Design Space*-Programm beginnen. Dieses »sagt« dem Cricut Joy dann, was er tun soll, und weist dich zum entsprechenden Zeitpunkt auf die notwendigen manuellen Arbeitsschritte (z.B. Einlegen der Schneidematte) hin.

## 1.3 Erste Schritte mit dem Cricut Joy 2 und dem Cricut Joy Xtra

---

Nachdem du deinen Cricut Joy gekauft und ausgepackt hast, musst du die ersten Schritte durchführen: Software installieren, dich bei Cricut mit deinem Cricut Joy anmelden und das Gerät anschließen. Die Anleitung dazu findest du sowohl in den Dokumenten zum Cricut Joy selbst, im Cricut-Hilfecenter (<https://help.cricut.com/hc/de/articles/360009378474-Download-und-Installationsanweisungen-f%C3%BCr-Design-Space>) oder als Video bei Cricut Deutschland (<https://www.youtube.com/watch?v=kYay4-ca2xY>).

Die Software und Anmeldung bei Cricut sind kostenfrei. Um mit diesem Buch zu arbeiten,

brauchst du kein kostenpflichtiges Abonnement bei *Cricut Access*.

Um mit deinem Cricut Joy zu arbeiten, benötigst du aber auch Materialien und Werkzeuge, die nicht im Lieferumfang des Cricut Joy enthalten sind und die du vermutlich auch nicht zu Hause hast, wenn du gerade erst mit dem Plotten beginnst. Mehr Informationen dazu, welche Materialien, Werkzeuge und Zubehör du benötigst, findest du in den nachfolgenden Kapiteln 2 und 3 sowie in der Materialliste des jeweiligen Projekts.

## 1.4 Die Software Cricut Design Space

---

Der Cricut Joy arbeitet mit der Software *Cricut Design Space* zusammen, die als Desktopversion und als App verfügbar ist. Eine ausführliche Einführung in die Arbeit mit der Software findest du in Kapitel 5. Damit es nicht zu theoretisch wird, lernst du alle wichtigen Funktionen am Beispiel von fünf Projekten für Anfänger kennen, in denen alle Arbeitsschritte ausführlich beschrieben sind.



## 1.5 Dateiformate

---

Der Cricut Joy arbeitet mit Vorlagen in verschiedenen Dateiformaten. Dabei sind zwei Gruppen von Dateiformaten zu unterscheiden: Rastergrafiken und Vektorgrafiken.

### 1.5.1 Rastergrafiken

**Rastergrafiken** bestehen aus Bildpunkten (Pixel) und können, je nach Auflösung des Bildes, bei zu starker Vergrößerung unscharf werden. Diesen Effekt kennst du vielleicht von Fotos, die mit geringer Auflösung aufge-

nommen und dann stark vergrößert wurden. Die einzelnen Bildpunkte wurden dabei einfach vergrößert und sind dann sichtbar. Unschärfe Bilder können vom Cricut Joy jedoch nicht mehr gut bearbeitet werden.

Dateiformate für Rastergrafiken haben üblicherweise die folgenden Endungen:

.jpg, .bmp, .png, .tiff, .gif

Diese Formate sind gut und problemlos geeignet, wenn du Vorlagen verwendest, die du