

# Buchkultur

Das internationale Buchmagazin

Heft 218 1/2025

## EINE FRAGE DER NERVEN

WISSENSBÜCHER  
ERGRÜNDEEN EMOTIONEN

## START- SCHUSS

DIE BESTEN DEBÜTS  
DES FRÜHJAHR

EINGEKREIST

35 JAHRE -  
36 BÜCHER  
EINE JUBILÄUMS-  
RÜCKSCHAU

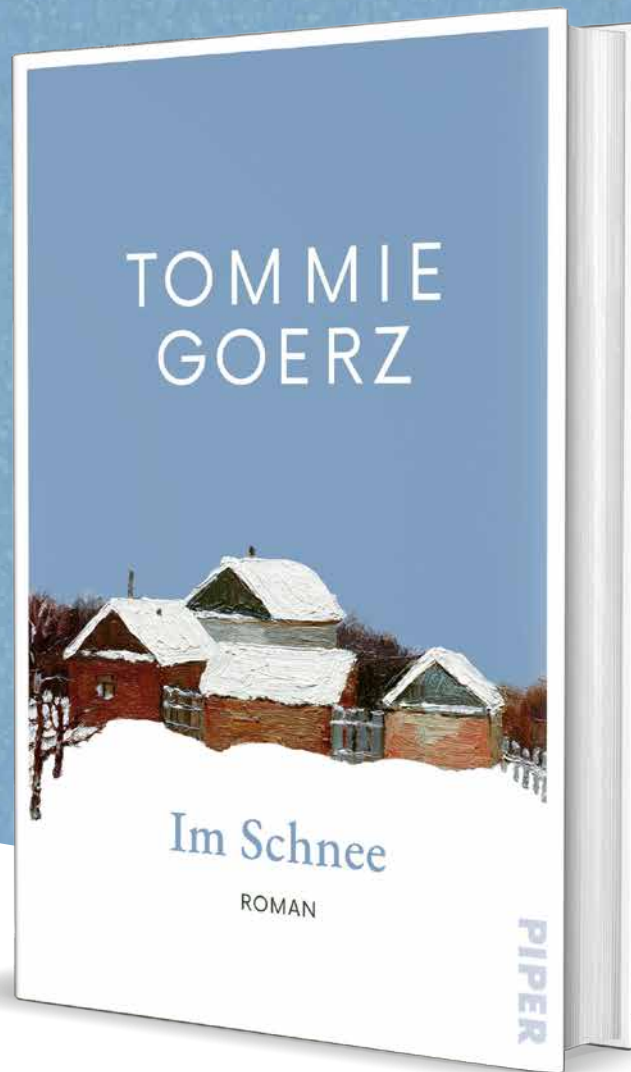
## ACH, DU LIEBE ZEIT!

DAS MONUMENTALWERK  
DES NORWEGERS JOHAN HARSTAD

ISSN 1026-082X  
EURO 8,90 / SFR 10,50  
14.02.2025



# VON DER SCHÖNHEIT UND DER HÄRTE DES EINFACHEN LEBENS



ISBN 978-3-492-07348-6

»Goerz hat das Leben studiert.  
Das gute wie das schlechte«

BR

## KINDER, KINDER ...

Dass die Zeit vergeht, lässt sich an einigen unbestreitbaren Anhaltspunkten ablesen. Einerseits werden wir älter: 35 Jahre hat die 1989 von Michael Schnepf, Nils Jensen und Manfred Kriegleder gegründete BUCHKULTUR nun schon auf dem Buckel. Andererseits ist das Erscheinungsbild unseres Magazins, das sich über all die Jahrzehnte so wacker im Printbereich gehalten hat und so untrüglich wie konsequent guten Büchern auf der Spur war, zeitgemäßer und frischer denn je. Zu unserem fröhlichen Jubiläum haben wir auf das zurückgeschaut, was bisher geschah: Für jedes Jahr haben wir exemplarisch ein Buch ausgewählt (ja, überraschenderweise sind es 36 und nicht 35 Bücher), im Versuch, die Zeitgeschichte der BUCHKULTUR etwas zu überblicken. Ob uns das gelungen ist, können Sie ab Seite 42 selbst beurteilen. Vielleicht ist ja die eine oder andere Buch-Wiederentdeckung für Sie dabei?



Dass die Zeit vergeht, wird auch an dem erschütternden Faktum ersichtlich, dass unser Herausgeber Michael Schnepf mit dieser Ausgabe zum letzten Mal den Büchertisch gestaltet hat. Seitdem das »Spektrum« 2020 zum »Büchertisch« geworden ist, trugen die ersten Seiten auch ganz offiziell seine Handschrift, mit viel Liebe und Mühe hat er hier immer eine ganz besondere Buchauswahl getroffen, die ihm so schnell keiner nachmacht. Deshalb an dieser Stelle: Danke für deine schönen Beiträge, lieber Michael! Damit hört es in dieser ersten Ausgabe im neuen Jahr nicht auf, auch unsere Kinder- und Jugendbuchredakteurin Andrea Schnepf verabschiedet sich in den wohlverdienten Ruhestand – mit ihr scheidet ebenso unser »LeseKid« (das ziemlich erwachsen geworden ist) Nicolas Hasler. Danke auch dir, liebe Andrea, für dein Engagement und deine Passion, die du in deinem Metier an den Tag gelegt hast! Wer den beiden folgt, behalten wir bis zur nächsten Ausgabe noch für uns ...

Zudem sagen wir Maria-Christina Piwowarski und ihrer »Literatursprechstunde« Adieu, die wiederum dem in den unendlichen Weiten seines Bücherregals kramenden Konrad Holzer weicht. So lässt sich der rote Faden endlich wieder aufgreifen: »Zeit im Buch« betiteln wir diese Holzer'schen Fundstücke, die zugleich ein Plaudern aus dem Nähkästchen eines erfahrenen Lesers sind (Seite 11).

Und nicht zuletzt erzählt und erschreibt der Norweger Johan Harstad sich und uns die Grenzen der Zeit. In seinem monumentalen, 1152 Seiten-dicken neuen Roman, wälzt er die Idee, der Zeit ein Schnippchen zu schlagen. Wer würde nicht gerne manchmal ganz von vorne anfangen, sie vor lauter Wehmut stoppen? Oder gar einen Blick in die mögliche Zukunft riskieren? Gerade in Zeiten wie den unseren ein Gedanke, der viel in einem zum Klingen bringen kann. Unser Coverautor und sein neues Buch können ab Seite 13 entdeckt werden.

Eine gute Zeit, trotz allem, wünscht Ihnen



@buchkultur

*Katia Schwingshandl*

& die Redaktion



Freuen Sie sich auf unser nächstes Heft, das am **11. April** erscheinen wird. Die Bücherbriefe am **11. März** und am **8. April** halten Sie bis dahin verlässlich auf dem Laufenden.

### Offenlegung lt. §25 Mediengesetz

Offenlegung für das Magazin Buchkultur siehe auch Impressum unter [www.buchkultur.net](http://www.buchkultur.net) • Eigentümer: Buchkultur Verlagsges.m.b.H (Gesellschafter: Michael Schnepf 74%, Max Freudenschuß 26%) • Geschäftsführer: Max Freudenschuß • Unternehmensgegenstand: Herausgabe von Publikationen rund um die Buch- und Medienbranche, redaktionelle Dienstleistungen, Konzeption und Durchführung von Branchenaktivitäten. Sitz: Österreich, 1030 Wien, Eslargasse 10  
Blattlinie: Redaktionell unabhängige Informationen und Service zum Thema Buch und Lesen sowie buchnahe Medien



Aus Respekt für unsere Umwelt wird das Magazin Buchkultur umwelt- und gesundheitsschonend hergestellt. Registrierungsnummer: PDFC/16-44-917

*Buchkultur*

## Der neue Roman von Leon de Winter



Foto: © Paul Tolenaar



Auch als eBook und eHörbuch

Der renommierte Hirnchirurg Jaap ist im Ruhestand, aber Ruhe findet er nicht. Seit seine Tochter zehn Jahre zuvor in Israel verschwunden ist, kehrt er jedes Jahr in die Wüste zurück. Diesmal wird er dort unversehens gebeten, eine äußerst riskante Operation durchzuführen. Er sagt zu, obwohl die Erfolgsaussichten verschwindend gering sind. Nicht nur das Leben seiner mächtigen Patientin hängt von der Operation ab, vielleicht eröffnet sie ihm sogar eine neue Spur zu seiner Tochter.

Mehr unter:  
[diogenes.ch/leondewinter](http://diogenes.ch/leondewinter)

**Diogenes**

# INHALT

## BÜCHERTISCH

- 06 **Großes Finale!** In seinem allerletzten Büchertisch widmet sich Michael Schnepf dem Fahrradfahren, dem politischen Witz, zukünftigen Standardwerken der queeren Bewegung – und gibt einen Einblick in das Feld, mit dem er sich von nun an beschäftigt

## LITERATUR

- 12 **Coverstory: Auf der Suche nach der verlorenen Zeit**  
Der neue Roman von Johan Harstad ist eine groß angelegte Meditation über die Zeit und die Flüchtigkeit des Seins
- 18 **Alt vs. Neu**  
Wir läuten das Thomas Mann-Jubiläumsjahr ein
- 23 **Wo es wehtut**  
»Halbe Leben« von Susanne Gregor erzählt mit Bravour von unterdrückter Wut
- 25 **Aus dem Krieg, über den Krieg**  
Drei Perspektiven auf Krieg und Konflikt in Bosnien
- 26 **Wenn der Aufbruch Stillstand nötig hat**  
Herausragende Debüts im Frühjahr 2025
- 32 **Nüchterner Schwindel**  
Vier prominente japanische Autorinnen erscheinen jetzt auf Deutsch
- 34 **Wiedergelesen: Heinz Liepmann**  
Der Tatsachenromans »Das Vaterland« des jüdischen Schriftstellers
- 78 **Zur Sprache kommen** | Thea Mantwill

## REZENSIONEN

- 16 Zach Williams, Édouard Louis, Ursula Krechel
- 17 Clara Arnaud, Wolf Haas, Yael van der Wouden
- 20 Simonetta Agnello Hornby, Fernando Aramburu, Oliver Lovrenski
- 21 Jan Kjaerstad, Alena Morštajnová
- 22 Meral Kureysli, Andrea Winkler
- 24 Benoît Coquil, Thomas Arzt, Ulf Erdmann Ziegler
- 30 María Ospina Pizano, Han Kang
- 31 Claudia Piñeiro
- 36 Wiederentdeckt: Anna Langfus, Friedl Benedikt
- 37 Wiederentdeckt: Sigrid Boo, Chaim Nachman Bialik, Juri Felsen

## LYRIK

- 38 Monika Rinck, Mascha Kaléko
- 39 **Die Sprache vor dem Sprechen bewahren**  
Eine Lyrikanthologie als Verlagsgeschichte und Querschnitt der Schweiz

## ESSAYS

- 40 Stig Dagerman, Ludwig Fels
- 41 Björn Vedder, Rachel Aviv

## **(EINGEKREIST): 35 JAHRE BUCHKULTUR**

- 42 **35 Jahre – 36 Bücher**  
Happy Birthday, Buchkultur! Eine Jubiläumsrückschau
- 48 **Retro Reloaded**  
Ein Best-of literarischer O-Töne aus Buchkultur

23



26



32



42



56



## SACHBUCH

- 50 Noemi Harnickell, Edward Brooke-Hitching, Peter Lau / Clara Vuillemin
- 52 **Deutsche Zustände**  
Knapp vor der Bundestagswahl: Sachbücher zu Pragmatismus und Verzweiflung
- 54 Malachy Tallack, László F. Földényi, Laura Evans
- 55 Marcel Dirsus, Susanne Schmidt
- 56 **Die Geschichten unserer Nerven**  
Drei Neuerscheinungen ergründen Emotionen
- 57 **Bleiberecht für Trauer und Melancholie**  
Die Soziologin Laura Wiesböck im Interview

## BIOGRAFIEN

- 58 Grzegorz Rossolinski-Liebe, Helene Bracht
- 59 Margalit Fox

## BIBLIOPHILES

- 60 Erich Fromm, Jung & Jung
- 61 Monika Helfer

## REISE

- 62 Magdalena Saiger, Arnfried Schenk / Stefan Schnell

## KRIMI

- 64 Achim Zons, David L. Ulin
- 66 Nicolás Ferraro, Miza Marklund, Edgar Wallace
- 69 **Cats, Dogs und der Tod**  
Der dritte Teil des Skelf-Universums von Doug Johnstone überzeugt
- 68 Margery Allingham
- 69 Marcello Simoni, Stuart Turton

## JUNIOR

- 70 **In einer Reihe, bitte!**  
Fünf Serienstarts garantieren Leseabenteuer
- 72 **Die Unendlichkeit der Liebe**  
Zwei Geschichten, in denen die Liebe über den Tod siegt

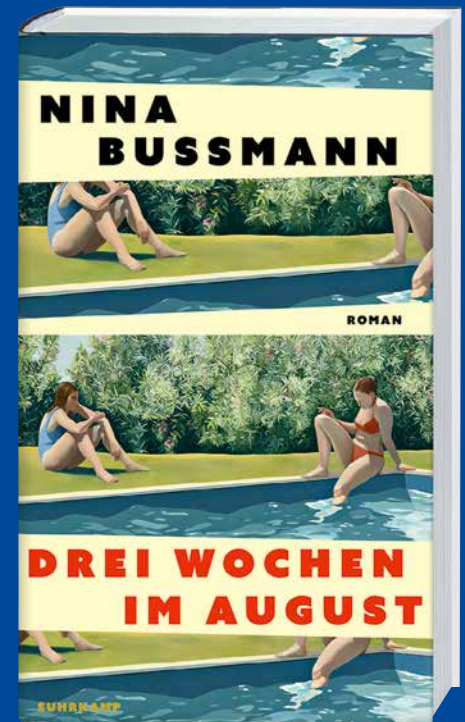
## KOLUMNEN

- 11 Zeit im Buch | Konrad Holzer
- 29 Literatur ist ... | Katia Schwingshandl
- 51 Sachbuchregal | Martin Kugler
- 63 Denkblase | Thomas Ballhausen
- 65 Quick'n'Dirty | Thomas Wörtche
- 73 Nicolas liest | Nicolas Hasler
- 74 Drei mal drei | Andrea Schnepf
- 76 Mirabilia | Susanne Rettenwender
- 80 Buchkultur präsentiert: Literatur live
- 81 Literaturrätsel

Editorial 03 Impressum 82

Abbildungen: Heribert Com Zsolnay; Aleksandra Pawloff; Mayumi Yamada; Buchkultur; Marijsabanovic Zsolnay

# EIN PAAR TAGE AM MEER KÖNNEN REICHEN,



Gebunden. 317 Seiten. € 25,-

## UM ALLES IN FRAGE ZU STELLEN.

Ein abgelegenes Ferienhaus an der französischen Atlantikküste. Dort macht Elena mit ihren Kindern und der Babysitterin Eve Urlaub. Doch bald stehen die Wälder in Flammen, unangekündigte Gäste tauchen auf, Konflikte spitzen sich zu. Bis Elenas Tochter plötzlich verschwindet.

Suhrkamp